

**V CONGRESSO NAZIONALE "IL CONTROLLO DEGLI AGENTI FISICI: AMBIENTE, SALUTE E QUALITA' DELLA VITA"**

Tipo di presentazione (X)	poster	<input checked="" type="checkbox"/>	orale
---------------------------	--------	-------------------------------------	-------

(max 5500 caratteri Times New Roman 11 (spazi compresi))

**TITOLO:** Esposizione al Rumore dei Passeggeri di Treni Regionali in Calabria e Sicilia

**AUTORI:** Acri G., Testagrossa B., Faraone V., Tripepi M.G., Vermiglio G.

**AFFILIAZIONI:** Dipartimento di Protezione Ambientale, Sanitaria, Sociale ed Industriale - Università degli Studi di Messina

**PREMESSA:**  
Il rumore viene ad oggi considerato come una delle più rilevanti cause del peggioramento della qualità della vita ed è ormai conosciuto come uno dei principali e più atavici problemi ambientali, tanto che esso suscita sempre più reazioni negative nelle popolazioni esposte.  
Gli effetti del rumore sulle variabili comportamentali e sociali sono spesso complessi e indiretti. In molti studi è stato addirittura evidenziato come l'andamento degli effetti comportamentali, al variare del livello sonoro, sia sostanzialmente differente in dipendenza della tipologia della sorgente.  
C'è da considerare anche che l'esposizione a rumore dei frequentatori e dei lavoratori che operano su treni è stata poco indagata in Italia, e la maggior parte dei lavori in tal senso hanno riguardato l'esposizione a rumore delle persone del pubblico che risiedono nelle aree limitrofe alle linee ferroviarie, principalmente con l'intento di determinare una relazione fra l'annoyance sperimentata negli ambienti di vita ed il rumore provocato dai sistemi di trasporto.

**OBIETTIVI:**  
Scopo del lavoro è quello di realizzare uno studio mirato a valutare l'esposizione al rumore dei viaggiatori, su treni regionali di media percorrenza della Calabria e della Sicilia.

**MATERIALI E METODI:**  
Al fine di valutare l'esposizione al rumore dei viaggiatori gli Autori hanno fatto ricorso a dosimetri acustici, secondo un protocollo sperimentale che prevede la misura dell'esposizione in funzione della posizione occupata all'interno dei vari convogli investigati. La scelta di effettuare la misura su treni regionali, anziché su quelli a lunga percorrenza, quali ad esempio le frecce rosse, è dettata dal fatto che questi ultimi sono stati realizzati con materiali all'avanguardia anche dal punto di vista dell'isolamento acustico e pertanto atti a dare il massimo confort al passeggero.

**RISULTATI:**  
I risultati preliminari hanno messo in evidenza come il passeggero risulti mediamente esposto, per un tempo di circa due ore e mezza corrispondente ad un viaggio standard, a valori medi di Leq pari a 72 dB(A), con valori che in alcuni casi, hanno superato i 90 dB(A), come ad esempio durante l'attraversamento di gallerie, che quindi possono produrre alterazione delle capacità cognitive e psicofisiche, nonché riduzione delle prestazioni, dell'attenzione oltre che annoyance.

**DISCUSSIONE E CONCLUSIONI:**  
Tali risultati preliminari, per condurre ad una stima attendibile degli effetti prodotti da tale esposizione, necessitano comunque di essere supportati da indagini di tipo socio acustiche, costituite dall'insieme di interviste, con idonei questionari, rivolte ad un campione significativo di popolazione oltre che dalle misure volte a caratterizzare il livello di esposizione, dal momento che l'integrazione delle informazioni desunte dalle due attività parallele consentirebbe di studiare quale sia la relazione esistente tra la causa (il rumore) e l'effetto (le reazioni della collettività), in modo da avere elementi più oggettivi e consistenti ai fini delle stime dell'annoyance.

**Presentatore:**

Cognome **Acri**

Nome **Giuseppe**

Età (anni) 34

Indirizzo via Consolare Valeria c/o Policlinico Universitario – Pad. G Piano Terra Cap 98125 Città Messina Prov (Me)

Tel. 090 2213675/2664 Fax 0902212664 E-mail [gacri@unime.it](mailto:gacri@unime.it)

Data / /

Intendo partecipare al Premio Righino **SI**  
(PREMIO PER IL MIGLIOR LAVORO DI  
AUTORI GIOVANI . ETA' INFERIORE A 35 ANNI)

**NO**